

الاستاذ الكاظم الخالدي

المنشور

الاستاذ الكاظم الخالدي

بسم مدير شؤون الجريدة :

بوشمال احمد
نحس اليكس لامبير ٢٢ تنظيمية
BOUCHMAL AHMED
Administrateur
33, rue Alexis Lambert
CONSTANTINE

نشر هل عدة اصحابها
وباشا ماتهم الصريحة مصرحا بها
في الجريدة ان شأنا او غفلة
في الادارة ولا تزد لاصحابها

بحال



عن سنة

بالجزائر
بنزوس والمغرب
بقية البلاد
عن نصف سنة
بالجزائر

تشر الجريدة جميع اسرار
الاءات
وتتفق تها مع الادارة
EL-MOUNTAKID
Le Gérant
Amor ben Ahmed

كيف نعيش سعداء

لمحضرة الاديب الفاضل صاحب الامضاء

الاسبوعيات

ليس من العار ان نلقي بقلذات قلوبنا

بين غائب الدهر وأنيابه فيمد من لحومهم
طامعا ومن دماهم ساعا فلا يذكرون
الكا تذكر المظالم البالية والتواريخ
النايرة وفي امكاننا ان نعيش لهم من
الترية حراسا ومن العلم سلاحا فينالون
من الدهر اكثر مما ينال منهم
لايطعم الوالد الباطلة ولدا ولا الملك
في حبة رعايا ولا الامة في خدمة افرادها
بطبق غير طريق الترية والاخلاق
لقد علم غيرة نتائج الترية فاسوفاني
سبيلها الملاحي والمجتمعات وشيدوا
الدارس الشاغل والتصور العالي ولم يخل
ارباب الثروة منهم بفضلات اموالهم كما
بخل اغنياؤنا بذلك ولا علوا لالاية
بدون كرعوا في منهلها المذهب وهرعوا اليها
من كل حذب يسلمون ولم يلبثوا الا
هشوة او ضحاها حتى حصدوا ما بذروه
بالاس واكلوا سائنا شاهيا

ولم ترض همهم بتسخير الارض
قط قطاروا مع الاطيار في العوا
وسبوا مع الاسماك في الماء وركبوا البخار
وأنشوا الكبرياء وطمعت نفوسهم الى
ما فوق الملا الاعلى

اما نحن فلم نضرب بهمم بسهم في
هذه الحياة الحيرة وما كان نصيبنا منها
الا الدهشة والاستغراب كصا يمتعج
البسيط لرؤية حيوان غريب الاطوار
والاشكال بل عدل بعضنا سعرا وشوذة
وجنونا

فالعالم منا يخل حتى بكلمه الامر
بالمروف والهنى عن الشكر. والنفي شح
بالتائه من امواله الطائلة. والمفكر لا
يفكر الا في ادوات اكله وتنشيط ثيابه
التي لا يستحي ان يجرها كبرا وبخلاء
لم يسلوا انهم اسولون وحدهم ادم الله
والملائكة والناس اجمعين يتبع
غرب

يخرج الانسان الى هذا العالم نائما السعادة
ولكنه يجد ولا سعادة فاهي ؟
ذلك ما نمتلك فيه وان كان الجلال
ضيقا والبحث وبحث المبني عزيز المال
سئل على الانسان ان يعيش سعيدا ومن
كان غير سعيد فاذن ذنبه اي كاتوس -
كثيرم طلاب السعادة ولكن الحل ضل الديل
وجدير بين ياتي الشيء من غير باب المرمان
ذلك لان نعم من طلبها في المال واخرون
يرون السعادة في البادية ورفيق يري ان
التمتع بصنوف اللوات والافلاس في اللذات
وشروب الملاهي وقتل الوقت لها لا يجدي نفعا
عين السعادة ناه فاهم بطاش سعدهم وماتوا
وان لنا في اي كاتوس امرة حسنة انظر
اليه كيف استقبل الموت والنفي والسجن بقله
واني لالعالة مات ولكن الاموت حزينا ؟؟
سيكونني بالقيود ولكن الاجزع لذلك ؟؟
سبطرني وينفوني ولكن ملهم ولي اذا كنت
اذنب الى متفاني جذلا مسرورا ؟ بل انهم
سيجنوني ولكن بالجلهم ريا سجنوا جسي
وحجروا عليه اما عتي حتى زف
ارابت كيف وقف امام الموت والسجن وما ذلك
الا لانه عرف سعادة الواجب والسجن واجب السعادة
وذاق عذوبتها فاسترخى في سبيلها ككل غال
واستغفر كل عظيم
محمد الغزوي حورحو

ان من ينفي السعادة ماربا شخصيا وامرا
ذاتا خلق بان لا يصل اليه ولا فعل ماضل
بل السعادة خدمة المجتمع الانساني والسلم على
سعادته فضعه وانت ورد منه
اعل لعادة وطك وصلاح بلدان تكن
سعيدا - جرب تجد نولي حقا
الدنيا افراح واتراح ولا مناص لمن فيها من
ان ياحد من الاثنين وشرب من الصكسين
ان كان سرورا فليكن لك فلت ما يجب
وان حزنا فليكن كات قتل
وكالمر الحزن ان حل صدرا
ليحل حزبا وبزكه تبرا
ليتركه ثبت الجنان نزيها

الاسلاية وشعوبها وليتحد العالم في احياه الجهد
النذر للاسلام ، ذلك الجهد الذي جاء به القران
نفسه به العالم حينا من الدهر. واعطى البشر
ارق تشريع واسس نظام عسى ان يعود شيابه
وما ذلك على الله بعزيز .
وستتف القراء بقل منها في المدد القادم
ان شاء الله .
د النشقة

الاسلاية وشعوبها وليتحد العالم في احياه الجهد
النذر للاسلام ، ذلك الجهد الذي جاء به القران
نفسه به العالم حينا من الدهر. واعطى البشر
ارق تشريع واسس نظام عسى ان يعود شيابه
وما ذلك على الله بعزيز .
وستتف القراء بقل منها في المدد القادم
ان شاء الله .
د النشقة

ابناء الجزائر خارج بلادهم

او

تقرير مجلة (المنهاج)

عن

لكل امة من الامم اخلاق وعقائد وانكار
لصحتها من ضرر وف احاطت بها وبيئات
نزلها واحوال اجتماعية مرت عليها في اجبال
واحتباب .
فلك الاخلاق والعقائد والافكار تظهر
بارزة في افرادها وجماعاتها . وتيزها عن غيرها
من امم الارض
يرتها الفرد من اسلافه حسنا وقبيحا عاليا
ومنحططا صحيحا وفاسدا نسب متفاوتة ثم
يورها ابناءه فمتوزع فيهم على نسب مختلفة
كذلك . وهكذا يستمر الامر طردا وعكسا
بناموس الوراثة المشهور وفي اثناء ذلك تعمل
بالقربة والاصلاح والتشؤون الفطنية المتعددة
عملها في التبدل والتحويل والتقويم والتعريب ،
وبسبب ذلك تمل الامة وتسفل في مدارج
اللدنية والرتي .

غير ان الامم التي رسخت لها قدم في المدينة
ومرت عليها اجيال في سعادة وسيادة - لا زلزل
من رؤوس ابناء لها شلة الذكاء ولو احاطت بها
ضروف سيئة قضت عليها بالانحطاط والاستبعاد
ومها ساعدت الاحوال انما بها رأيتهم كثير
من ابناء الامم الانية غير متأخرين عنهم في غلة
سيف اوقم . وهذا هو حال الامة الجزائرية
في ماضيها وحاضرها . فقد ازدهرت المدينة قرنا
جاصة تلسان وبجاية وقلمة بني حماد ، واهبت
هذه العوام وغيرها من مدن القطر لوان في
السلام للعرفوة في ذلك العهد كانت لهم آثار
بقرابين وجامع الزيتونة ونخرج عليهم الفيلسوف
الاجنبي العلامة ابن خلدون .
لقد دالت دول وحالات اسرار على هذا
القطر وانطاف فيه نور السلم وانقطع منه سند
القيم حتى نسى ابناءه انهم جيل اثارهم واصحابها
في الجبل والاضطلال عند ككتاب الشرق
والغرب مضرب الامثال ،
ثم انظر جد هذا الى افراد منهم تقدموا
الى موارد العلم ، ابن كاتوا من رفاقهم ؟

انك تجد في الكليات الفرنسية غالبا في
المصروف الاولى وتجدهم في الكلية الزيتونة كثيرا
ما يأتون بجلب لارصين بين اخوانهم في امتحان
القطوع ، ولو سمح لهم القانون الفرنسي لكاتوا
كذلك في امتحان التدريس .
ثم انظر ايضا الى جماعة من ابناء الجزائر
خرجوا منها ايام الاحتلال الفرنسي وبعد
الاسباب وكاتوا في بيثلت راتية ساعدتهم على
اظهار مراهيم واستعدادهم الموروث فكان منهم
الزعيم الكبير كاتينج الصالي والسيد حسن قلاي
الذين ما دارت الحركة التونسية في حزبيها
الا عليها ، والصحابي الشهير كاتينج الشيوخ
الصحافة التونسية ، والعالم المحطير كاتينج الشيوخ
المكي ابن عزوز ، والاساذ الاجنبي كاتينج
المحضرين الحسين ، والكاتب الضليح كاتينج احمد
فريق المني والعالم المفكر كاتينج اي اسحق
ابراهيم المطيش ، هؤلاء الفضلاء كلهم من الطينة
الجزائرية . وكا انهم ثمرات بيثلتهم التي لها الفضل
في تكوينهم كذلك هم دليل قاطع على رقي
الفكر الجزائري وقبول الامة الجزائرية الرقي
بسرعة اذا ساعدتها الضروف كما ساعدتهم .
كتب هذا وبين يدي العدد الاول
من مجلة (المنهاج) ، التي انشأها الشيخ ابو اسحق
ابراهيم المنفي الجزائري المقيم بالقاهرة لاقدم
لاخواني الجزائريين هاته المجلة الانية التي هي
اول نشرة جزائرية في مصر عروسة الشرق
الادي ويجمع امة ومطبخ انظارهم وعاصمة لسة
الضاد ، وادعهم الى موازنتها لتظهر هنالك
بالظهير الشريف وتعرب عن حالهم امام امم
الشرق راياء العربية وزمي ورامم بصلاح
الحقيقة في دفاع مجيد .
وهي مجلة علمية سياسية اجتماعية نصف
شعرية تصدر بالقاهرة مرة كل شهره عربي مرقنا
اثر اسكنا جنبه مصري عنوانها المطبعة
السلفية بشارع غيرت رقم ٥٠ بالقاهرة
وهاك شيئا ما قاله في احتجابها وهو يبين

ايطاليا وفرنسا

هبطت قبه الفرنسيين الايطالي والفرنسي في اول جويليه بطا عظيم حتى ان الايطالي هوى الى ادنى درجة في تاريخه وبلغت قبه الفرنسي ٤ سنوات ونصف سنت من العلة الامريكيه ولكن حذار من ان تيموا كل ما لديكم من التقدير الفرنسي والايطالي

فان ابنا فرنسا وايطاليا غير صديقين كالاثنين والذين في ايديهم مآييد السلطة في باريس ورومي يلبون ان بحق قدما والتخلص بذلك من سائر الديون للدخله كاحداث في المانيا يبر اخطارها هائلة على المسؤولين عن ذلك واقرروا ما قاله ستاني بولدوين رئيس الوزارة الانكليزية من عدي قريب عن النشاط الفرنسي فان صديقه له انكليزيا من اصحاب المصانع يصنع الالة نفسها في بريطانيا وفرنسا وللبا ويحصل عليها مصنوعة في المانيا باقل ما تكلفه في بريطانيا بنحو ٣٠٠ دولار وفي فرنسا باقل مما في بريطانيا بنحو ٥٠٠ دولار او نحو ٢٠ في المائة اقل ما تكلفه في المانيا

فالامة التي لا نشاط وكفاة وذكا وعزيمة الامة الفرنسية لا يلبع قدما بسر بغس ويامن البائع من الحيران العظيم وهذا نفس ما يصح قوله في ايطاليا وزد على ذلك ان فرنسا في حالة سييدة فان تجارتها مزدهرة ولا يوجد في باريس رجل بلا عمل ولا راجل من الاتق فرنسا كلها بلا عمل بينما في انكلترا يوجد واحد بطل من كل عشرة عمال

احرب اخرى؟

ببافنة وشدة تارجل الدروز في اراثل هذا الشر على السلطة الفرنسية بالشام فاسروا عدا من الماسكر واستولوا على عدد حربيه واحتلوا بعض المراكز ومن العجب ان الخبر بلغ على طريق انكليزية وقد وجه قوم صام النائب الى الجنرال سراي في سوء سياسته اولاً وعام ببادرته بالانذار اخيراً

وقد استعظمت جريدة صدى الجزائر هذه الثورة جدا وحذرت من سوء عاقبتها وقالت لا يعد انت تكون مدبرة بيد انكليزية ومما يمكن الامر فانت الواجب المباداة بافهام هذه الثورة باطله الدروز ما يرفوت حساً تقتضيه هذه الظروف

الامة الصينية

تعلمت بسرعة واستيقظت لحاتب في جريدة الامريكاني عن البيان

الصين تخرج من سرداب التاريخ التراجع في القدم تخرج اليوم من ظلمات الجهالة والخرافات والمجز الذي لازمها الاجيال الطوال فهي قد تبعت الى حالتها واستيقظت من سباتها الميق وعند ما تنتهي من الذي بدا منه الان سري الكثيرات من دول اوروبا تحاول التخلص من الملام والقول انها لم تحاول اذية الصين وامتناعا دما

ذلك لان هذه الدول كانت ولا زالت تنقص افضل ما الحياة من الصين وتفتقر متأثر عليه من روتها ممتددة عن هذا الاعتدا بانها اخذت في عمل التمدن اوشر الدين والصين كما لا يخفى لم تسالها هذا ولا طلبت منها ذلك فالدول الارية قد سنت للصين قانون الحياة قالت لما كيف يجب ان تمشي وما الذي لا يجوز لها الاقدام عليه وما الذي يجب عليها التنازل عنه لدول اوروبا

اخذ الارويون شواطئها واستخرجوا خيرات ارضها وانشاؤ محاكمهم التي حاكموا بعضهم بعضا فيها لمخالفتهم القوانين الدينية أما أميركا فكانت شريرة في معاملة الصين شأنها مع اكثر البلدان وام عمل شريف اتته هو التنازل للصين عن دية الذين قتلوا من الامركاني في فتنة البوكرس والصين كما لا يخفى تذكر المسكة كما تذكر السيئه وتعرف الصديق من العدو

وصراخ الصينيين اليوم الذي دوى في انعا الشرق هو الصينيين ومن غير الدول ان يقول احد الناس انها ليست على الحق في ذلك ولا سيما اذا كان اميركا

همس الحكمة

عن الهدى الرأي السديد ثمة المعرفة الصحيحة الحرب الجنونية تلتف في سنة واحدة اهل السلام في عدة سنين في توالي ممارسة المذائل تصاص عليها اللطف المستمر يغفلت على المنارح الشريرة واحد

هل تخشى عاقبة الصلح أم تحمد؟

كثير من الامة الفرنسية من يود تمجيل الصلح في حرب الراف ورئيس الوزراء نفسه صرح مارا برغبته في ذلك وقد تمت فلا شروط الصلح المتفق عليها بين فرنسا واسبانيا للامير ابن عبد الكرم هدي مانيه تماما لما صرح مارا بلز ومن استقلال الريف تالم والمطلعون على مجرى الامور لا يشكون في رفضه لهذا الشروط واستمراره على القتال بشدة ونشاط مادامت تحت يده جوده واذا استمرت الحرب الى ايام الشتاء فانها بلا شك تزداد صعوبة على الجنود الفرنسية التي تقاتل الان من صعوبات الطبيعة شاق غلبة فكيف اذا جاءت الثلوج وسالت الرديان واتقلعت المسالك لاشك ان التكاليف المالية والعسكرية تكون كثيرة ومتعبة وتستهزئ اخري شيئا حراما ربما ضعفت المباداة وزادت في سقوط الفرنك هذه الملاحظات كلها توجب على الحكومة السرعة التامة في تمجيل الصلح ولو بشي من الضعيفة والسامح غير ان كثيرا من يرمون في الصلح ولهمون شرط من عبد الكرم الاساسي وهو الاستقلال التام بخانوق ويغفون من هذا الاستقلال وسوء عاقبه يقولون ان استقلال الريف يهدد استمرارنا بشال افريقيا فهي يوم ما ينضى ابن عبد الكرم لتأسيس امبراطورية من جميع الشمال ويقولون ان استقلال الريف تقه ثروة عامة لجميع الشمال وسوء عليها اكثرا يقولون عن اعتقاد حقيق ارقاصد اخري فان زري هذه الاحوال من التخوفات المبني على كثير من الارام ان الريف تلك القطة الصغيرة من الارض التي لا زالت لم تستر نفسها ولم ترس على وجهه لاتب هذا المعرظم لا يمكن ان يحدث غلاظا اضمم باس امبراطوريته من ام مختلفة الاخلاق والعوائد وكثير من الاحوال ولا يكون مجرد الاشتراك في الدين كانيا في هذا التخوف فان اما لسلانية عديدة وقوية متجاورة بالشرق ولم تحدث وان تحدثت نفسها بالاظلم لتكون ملكا واحدا

ان اهالي شمال افريقيا الذين لم يكف في حسن الظن بهم عاربهم لايام دهنهم وجسم وما قدموه من التفرس والاموال في الحرب الكبرى وهذه الحرب نفسها ومنهم اكثر جنودها ليست لهم فكرة ثورية رغم خسران المتحضرين المرفضين ولو كانت لهم فكرة ثورية لظهرت ايام المثلت قتال قوبان وروزلو على شطلي سيكسكدة وعابة ولو كانت ثم فكرة ثورية لبادد بها المراكشيون وهم اقرب من غيرهم الى الريف واما القبائل الثائرة ففهي قبائل كالريف لم يتم خضوعها من قبل ودفعت اخيرا بين المارقة وانشدان فهذا كله يحق لمن يصف ان اهالي شمال افريقيا سواء استقل الريف ام لم يستقل لسا كما يصدرهم المورون وبعد هذا البيان يحق لنا ان نقول الصلح غير غشبي العاقبة على اي وجه كان بل عمود العاقبة اقتصاديا وسياسيا وصكريا لفرنسا دولة السلام الجزائر

القانون الاساسي

للبن في العاصمة البريطانية

وزد من لندن ان اللرد بركااد وزير الهند صرح في صايع تموز بما مضى دليانا مستقلا سياستها في الهند بقانون اساسي لها يحصل على قدر عادل من الرضي العام بين الشعوب الهندية وحقن تقبله

وسيحاولون في المستقبل القريب المعجم بقانون كذا فقد وصل الى لندن للذكور آتي بربانت كاتم الزمر الوطني الهندي مسير على الحكومة الانكليزية صورة قانون لسلط وضعه للزمر في نيسان الهابط ثم ادخل فيه بعض المواد ومن مقتضاها ان يكون مركز الهند في جسم الامبراطورية كتركز كندا او اسبانيا تماما على ان يقي الدواع الوطني والسياسة الخارجية موقا في ايدي الانكليز



في الشرق الادنى

نشرت جريدة العهد الجديد البيروتية في احد اعدادها الاخيرة مقالا عن انتشار الشيعة في الشرق الادنى استقلت نظرا منه الفتنة الآتية

اما في الشرق العربي فان الحكومة الشيوعية لم تنتشر انتشارها في اوروبا وبالرغم من ان استكثر اعضاء الحزب الشيوعي في فلسطين من اليهود فاهم يماربون الصهيونية حربا شعواء لانهم يعرفون انها استعمار اقتصادي وسياسي واليهذا الشيوعي يجارب الاستعمار اباحل

(المتند يستمر استمارا اتس) ويظهر ان في مصر حزبا شيعيا له اتصال بالحزب الفلسطيني فان الوثائق التي حصلت عليه الحكومة المصرية تثبت ان الحزبين في مصر وفلسطين يعملان بخطة واحدة وبرنامج واحد

ملخص الاخبار

محلية

في الجلسة الاخيرة للجلسة البلدي تولا السيد اساميل بن اللورد مقالا في احداث طبقة البيت المسلات في كلية البنات بسنطية فوقع الاتفاق عليه

انباء عن العالم

عن الريف

استأف الريفون الهجوم باشرت الحال السلطانية القتال وكلف لها تأثير شديد لا تزال التجدات المهمة ترسل الى ساحة القتال

لا تتصاع ايطاليا بانف تغيير في الحالة السياسية بالغرب الاتفاق من جميع الموقعين على صك الجزيرة

احداثت شروط الصلح المعروضة على ابن عبد الكرم في الاندية الصغيرة الى لام مختلفة بلندة اضطرابا كبيرا لانها تدخل على النظام السياسي والراعي والساحلي بالغرب عروما ومنطقة طنجة خصوصا من التغيرات مالا يمكن معه ان تقبل بها تماما ككثير من الدول الارقة على معاملة الجزيرة وهذا ما يضيقه طبعا سياسيا وجريا امير الريف اعرف قواد قبائل بولانس والجلابة وانجرة الذي اجتمعوا اخيرا في اجدير بسلطة الامير محمد ابن عبد الكرم

ارسل ابن عبد الكرم الى ريوبريغيا يعلمه به لايقبل للذاصرة في شي الا بعد الاعتراف له بالاستقلال فاعلم ريوبريغيا بذلك رئيس الوزارة الفرنسية

عن الشرق العربي

اعلم ابن السعود جميع الزلاء الاجانب في جدة بلزوم مبارحة البلاد في مدة خمسة عشر يوما وهذا بليل انه يريد استشفاء الهجوم صرحت اللجنة المعنية من طرف جمعية الامم لدس المحدث القاصل بين تركيا والعراق بفت سكان الولاية المتنازع عليها يفضلون الازك بلا نزاع في غير اخيرا ان الحلة بجبل الدروز في غابة الحدو

المانيا والروسيا

باريس في ١٠ منه - ذكر مكاتب جريدة التي باريزان في رلين ان مؤتمرا جرمانيا روسيا انعقد بالعاصمة الالمانية في الصنف الثاني من جران وحذر ملحقا لمعامدة رابو بعض شروط التعاون السياسي الجرماني الروسي في صورة ما اذا انخرطت المانيا في جمعية الامم وضمت معاهدة الصنطين وقد تمت تفضيل هذا الملحق



النقد الادبي

جاءنا هذه الرسالة لصاحب الامعة اصحاب . المنتقد . سلام عليكم .

اني رايتكم وجميعهم ساهم النقد الى مؤثرات سلبية ودينية واخلاقية والى اشخاص من جهة المصونية وتكرار ذلك دون مبالاة بضعف الساخرين وهياج الناشرين . ثم لم اركم ولا مرة واحدة تعرضتم للنقد الادبي ، ما لشر في صحيحكم او غيرهما وقد كانت حقيقيا بالاعتناء منكم وجديرا بالكتاب الفصح من جريدتكم واهله اهل الادب اعرف بقيمة النقد وادري بحسن عائدته واربع صدورا له من جميع الناس قدمت لكم هذا لاني رايت ابيانا للشيخ العلمي بجريدة النجاح النجباء قد اخترت على غيرها فتمصمت بالشر واكتفى بالاشارة الى ما عداها فانما جسيبت نقدها فان كانت جريدتكم تسمح لذلك فاني ساذر نقدها ثم انشر ما بين ي من النقد مما وجدت قرانا من الوقت ونشاطا من البال .

ابو هلال .

فقد عظيمين

في ظرف شهرين

رزى الشرق والامة العربية في الشهرين الاخيرين بظلمين من عظماء الادب والدياسة .

بوت سليمان البستاني الوزير اللبناني صاحب واثق المعارف ومترجم الباذة هو مبرور الى العربية .

وبوت رفيق بك العظيم المؤرخ الشهير صاحب اشهر مشاهير الاسلام الذي لم ينس

اجل رواية نشرت في اللطائف المصرية رواية

الشبح الاسود

(التمل الاول)

الطريد

حياته لرفعة الفن ويحسب نفسه افدر الممثلين ولكن كان كثير من الناس يسمون بان هرامه بالتمثيل يخفى افتتانه بالنساء الهيلات وانه اتخذ المسرح وسيلة لنوال من يشتبهها بدون ان

عن محمد بن

عند الضابط الجريح صاحب الحديث مع رئيس قسم التحرير بجريدة اللذان .

قال هذا الضابط : لما العربي فانه لا يوم بالقوات البعيدة عنه التي لا تراها عينيه ولكنه يوم بالقوات الظاهرة المحسوسة ، عن لادبيش .

هل نسي هذا الضابط وائله وما اكثرهم . ايام الحرب الكبرى ايام غلت الجزائر من القوات الحربية الا قليلا وبقيت بلدات المستعمرين واموالهم وذراريهم بين ايدي الجزائريين لما على وضغ خديوا عليهم وقاموا لمقام اقدارهم رغم ما كان ينشأه ذلك من اخبار تقهر الجيوش الفرنسية في اول الحرب . اذ ان نساء قروا الحوائف ايها الضابط عن هذا فلربما وجد فيمن من الانصار مالا يجده في بعض الرجال ولعلك اذا عرفت هذا تقول : ان العربي يراعي حقوق جاره بمجرد الشعور الانساني مراعاة قد لا تكون عند كثير من يدعون المدنية في هذا الزمان . وان اعظم القوة لديه لجيش الاحسان .

البن بوقوم

من الكتاب الغربيين يكتبون عن الرقيقين وهم عرب مسلوبون فتمسسون ويحسسون ويقذفون بكلمات للرب والسلبين بدون ميز ولا تخصص . وينسبون ان الجند الذي عرت تحت رايهم اكثره عرب مسلوب .

انا هؤلاء الكتاب عقول تلتفت من حاسمتهم حتى لا يجرحوا عواطف جنودهم والقوام جنودهم بجواز الكلام ؟

والذي لم يترك بعد نظيره الى اليوم فالامة الجزائرية تشارك الشرق والغرب في هذا الرزة العظيم معزة آل الفقيدين الكرام .

الاخر .

تحدث منه الا لسنة

وقد سخر به المستنفدون عندما اعلن انه لن يمثل في مسرحه الا الروايات المحرنة وانه سيمسك الروايات الغنائية للمسرح الاخرى تجذب بها السوقة والرعاع وانه سيجعل دخول مسرحه بتذاكر موزونة بدون اجرة منه في النهضة بالتمثيل الادبي

وقد زين الملعب اثم زينة وملائه باواني الزهور الفاخرة

حديقة الادب

الشعر الطليعي

جاء المصنف فجفت الاندأ وشجكت يوسها به الاشياء وترقدت عند الهجيرة شمس فتأملت بلعابها الصحراء وعلى الديار تراكت من شمس ملء الفضا حرارة وضياء فلى من الشمس النيرة اصبحت غضبي نحيش بصدرها الشحاء مدت اليها في الهجير اشعة كالكمرباة نارها بيضاء فكانها ييض الحراب لوخرنا صقلت فبا مجددها اصدا حتى استجار الليل من لفتها وكب سروا فدهتم الجوزاء انظر الى المستانس في رأد الضحى تمتى فتلفح وجهها الرمضاء وتم لاعة وفوق جبينها عرق ووجنة خذا حمره ان كان حر الشمس لرح وجبها فكذلك توذى الضرة الورضاء انى لا غفر للمصنف ذنوبه ولو ان غداة هينه شعواء فالصيف اذف بالفقير من الشنا وانا تحب قدومه الفقراء قلت به الحاجات فالفقراء في ايامه والاغنيا سوا من كان اعززه كاه منهم فالصيف ملعقة له وكاه والارض ان طلبوا الرقاد وطاؤم من دون من واليه غطاء ولئن يكن كدر التهاد فليله طاق ويغ وجه الساء صفاء ولئن قسا عند الهجير فريحه هبت بجاشيته وهي رخاء ضحى فلانبت في ضحاها ظلاله واتي الاصيل فطابت الايام والصيف احسن مابه لمشاهد صبح اغبر ولبسة قراء واجل ما يرتاد فيه جنيحة ترف الظلال بها ويجرى الماء فليك فيه بسرحة في منبع تحنو عليك غصونها الخضراء

(عن الهدى)

اختيار صاحب

قال عقبة بن ليث لانيه :
« يا بني ان نازعتك نفسك الى الرجال يوما طاجك اليم فاصحب من ان صبه زالك .
وان كنت له صانك . وان زك بك مؤلفك
وان قلت صق قولك . وان صلت شدد صولك
اصحب من اذا مددت اليه يدك فاضل مددا
وان راي منك حسنة عدها . وان بدت منك
فلة سدها . واصحب من لا تاتيك منه البراق
ولا يختلف عليك في الطرائق ولا يخذلك عند
الحقائق »
عبد العزيز احمد

شذرات

لجبران خليل جبران
ترجمة كل اسم مكتوبة على بيته
ولكن بلغة لا يحسن قوامها الا من اوتي الوحي
ماذا عسا تقول فيمن يستدين مالي ليشترى
به سيفا ليبارزني به
ليست الفرزة عيا بل مرضا
اشترى الناس ما لا يهبون كاشترى
المؤمنين من الماكل الشهية
خشوة بعضهم افضل من لطف البعض
الاخر .

ملاحظات

نجيب ابا هلال باننا نشر النقد الادبي بشرط ان يكتب الناقد بنصف العلم وان يكون النقودان كان شعرا محصلا على صفات الشعر لا مجرد نظم واخرى اذا كان غنلا في الوزن . فاذا قبلت الشرطين فختل .

لل قصيدة الرماني الطليعية بحارة لفظها ومالها وموضوعها ودرجتها الشعرية - تذيب ما تراك حواليا لعلنا من منجندات القطب الشمالي ، وتعلم لهما الشعر انموذجا يقسرون عليه .

أسوأ الادب

مقاطعة المحدثين
التغليب الظاهرا للآمة ما يتل
الاعراض عن غلظ
رفع الصوت عند الكلام
المس امام جمع من الاصحاب
التجمل بانها العلم بها يسمع
السؤال عن اسرار الغير
ذكر العيوب امام المصانين بها
سب عامل امام عامل من حرفة
اطراء المرء نفسه
ذكره ما جري له
تحدثه بنسبه وحسبه
تعطيه لايه واسرته
عده ما يكره
وسرته ما يجب

المائدة الخضراء

ومائدة يجلبها الضار
يغر المرء فيها الاخطار
فحسب اضحا حقلا غصيا
فيرمي الحب كي ياتي الثار
ينجني الشوك من غرس الماصي
اذا ما قرحها يفي الضار
ويرحها وملء النفس باس
ويتركها رني الاحشاء نار
وسيف البؤس منقلت عليه
وامال الحياة بها احتضار
تلا ترعب لفتك عليا
سوي الاملا يقبه انتحار
(رشدني ماهر)

في كل انواع ضرور والمجاسد حتى نفعر بانة ابليس الرجيم فراهته نفسه الوحشية وحاول ردها وبدا النزاع بين الخير والشر وقد كان ستار يمثل بدون ان يتكلف التمثيل بل كان هو نفسه ماريوس يشعر بشعوره ويتالم بالمه فكان عظيما وساميا ورات هيلين ان ستار لم تقنه النقط الدخيلة في الرواية التي لم تذكرها هيليت بل ولا تكرت فيها والعواطف التي كانت تتخللها

ويستجع بها مسرحه وانما اذن لنفسه فيها الدور الرئيسي ولم تكن دليلين تحلم بذلك عندما عرضت روايتها عليه مع مشات من الروايات التي كتبها افدر الكتاب ولم تكن روايتها الا ذات موضوع بسيط عن منازعة الخير والشر لنفس انسان ولما ابتدأت الرواية ادركت هيلين لماذا فالست روايتها استحسان ستار بعد كان يمثل فيما دور ماريوس الذي اندفع

تفوح من زهورها اركي الروايات واشهاها للنفس واشتتعت التمثيل برواية « سيد نفسه » التي كتبته هيلين هار دويك وعندما دخلت هيلين وابوها الى اللوج المخصص لهما ليلة التمثيل شعرت بانها في جو غريب مريب بعد انتهت لها الا نظار كلها وكثر اللغط والحديث وادركت بعد فليل انها اصبحت ذات شان لان ستار امر يشتر منها الرواية بقط

اصبر حاجر عربي سب لانتسنة بلنطينة
دكان السيد بو الحروف المولود
 بلاس دي قاييت عدد ١٠ قنطنية

BOULAHROUF MOULoud

COMMERCANT
 R. C. CONSTANTINE 83 10, Place des Galettes, 10 TÉLÉPHONE: 4-47
 CONSTANTINE

يوجد به جميع الاقنعة المبريرة والصوفية والقطنية كما يوجد به جميع انواع الحارم على اختلاف اشكالها
 فاصدوه فانه محل الامانة والثقة والمساعدة في الاسعار
 ومن ارد من الخارج ان يرسل له ما يحتاجه فليخاير بريليا اوتيلينوا رقم ٤٧-٤

الاقتصادية



القوة

اتوموبيلات «سيسترون»

قوة ٥ و ١٠ من الخيل

هنري فراندو فريز

راسال ٤١٠٠٠٠٠ فرنك - قنطنية

صيدلية قيسرو

Grande Pharmacie Commerciale
 Rue Curman CONSTANTINE
 R. C. 210

صيدلية تبيع الادوية الرقيقة الخاصة والمقطرات الجديدة
 بكمال انتقاء ويزيد اتقن وتغطي الدواء حسب تذكرة
 الطبيب بكمال التحري وهي تبيع مرآة العين من اعلا
 ماركة واشهرها وتكفل بالرسق الى الخارج في سائر
 القطر الجزائري . فاصدوها فانها الصيدلية الشهيرة بهذه
 الديار تجدون بها مرغوبكم

المطبعة الجزائرية الاسلامية

استمنا نخبة من الشبهة الجزرية لشعر العلم والحرية وفن الطباعة بين ابناء الوطن
 مديرها «خليل بن التشي»
 وهي مستعدة لطبع الكتب والصحف والمطبوعات التجارية وغيرها بسرعة واتقان واسعار متبادرة
 شمارها والنظام والا تان

IMPRIMERIE ALGERIENNE MUSULMANE
 33, Rue Alexis Lambert CONSTANTINE
 Travaux d'Impressions en Tous Genres
 Qualité Supérieure
 Impressions en Couleurs
 Prix inférieurs

صحن ديسك باتي

ليعلم سكانة المسلمين انه يوجد في دار بنبرون الحكائنة بنجع موديس ٣ قنطنية
 اصعان «باتي» فون من اعلى طراز بها اصوات والحان المشاهير والشهيرات من الفريرين والتونسينين
 وقد احدثت اخيرا اصعانا من غناء مشاهير قنطنية وشهيرات داخل البلد وخارجه
 تعطى الصوت بالديانة قط، ولها صوت رخيم يحرك للشمود
 ومن للتسيلات التي استعملتها هذه الدار تاجيل الدفع الى عشرة اشهر كان ممن اصعانها احط ثمنها من غيرها
 فان ممن الصحن الواحد باحتين ١٢ فرنكا وهي مضمونة لدى الحكومة فاطلبوها بال عنوان اسفله

J. & A. BEMBARON
 3, Rue Morée, 3 - CONSTANTINE

بنبرون بنجع موديس ٣ قنطنية

Machines Parlantes et Disques PATHÉ

